

第 6 6 回 東京都中学生吹奏楽コンクール 貸出打楽器

東京都中学校吹奏楽連盟
理事長 土屋 和彦

貸出打楽器は下記のとおりです。大会の円滑な進行のために、ご協力をお願いいたします。

	練馬 大ホール／府中の森 どりーむ	練馬 小ホール／府中の森 ウイーン
ティンパニ (ゲージ付)	ヤマハ TP7332R / 29R / 26R / 23R 音域32:D~Bb/29:F~Db/26:A~F/23:C~Ab	ヤマハ TP7032H / 29H / 26H / 23H 音域32:D~Bb/29:F~Db/26:A~F/23:C~Ab
バスドラム	パール P B A 3 6 2 2 S T	パール P B A 3 6 2 0 P B S T
ドラ	K M K 3 6 インチ	K M K 3 6 インチ
チャイム	ヤマハ C H 5 0 0 (1 1/2 oct. 音域 C~G)	ヤマハ C H 5 0 0 (1 1/2 oct. 音域 C~G)
グロッケン	ディーガン 1 5 9 0 B (2 1/2 oct. 音域 G~C) 音板：31×7.8mm	ディーガン 1 5 9 0 B (2 1/2 oct. 音域 G~C) 音板：31×7.8mm
ヴィブラフォン	ヤマハ Y V - 3 9 1 0 J (3.5 oct. 音域 C~F) 音板：57~39×13mm	ヤマハ Y V - 3 7 1 0 J M (3 oct. 音域 F~F) 音板：57~39×13mm
シロフォン	こおろぎ U X 5 5 5 C ※ 1 (4 oct. 音域 C~C) <音板幅広め> 音板：48×25~38×23mm	こおろぎ U X 3 0 0 ※ 1 (3 1/2 oct. 音域 F~C) 音板：35×23mm
マリンバ	こおろぎ 6 6 0 R ※ 1 (4 1/3 oct. 音域 A~C) 音板：58×25~39×21mm	こおろぎ 6 5 0 K ※ 1 (4 oct. 音域 C~C) 音板：54×25~39×21mm

- ◇ ホール取回しの関係上、できる限り上記の貸出打楽器をご利用ください。
- ◇ ティンパニの音域は上記のとおりですが、あくまでもメーカーの目安です。各インチとも余裕をもった音域の設定をお願いいたします。チューニングキーの調整はご遠慮ください。
- ◇ ドラ・チャイム以外のマレットはございません。各団体にてご用意ください。
- ◇ 各楽器専用のマレットやスティックをご準備ください。また、楽器に傷が付く奏法等、貸出打楽器での特殊奏法はご遠慮ください。

例：ドラを金属製マレットでこする / マリンバやシロフォンを金属製マレットで叩く
ティンパニ上にシンバル等の他の楽器を乗せて叩く 等

- ◇ ※ 1 は(株)こおろぎ社の備品です。